



我市第二届中小学生才艺大赛决赛举行

来自各县市区、市直学校近500名中小學生参赛

本报讯(记者 陈毅)为了培养青少年健康的审美情趣和良好的艺术修养,展示向真、向善、向美、向上的校园文化,促进学校美育改革发展,近日,由市教育局举办的“美在身边”——岳阳市第二届中小学生才艺大赛决赛在市七中举行,来自各县市区、市直学校近500名中小學生参赛。

本次才艺大赛分为两大类:一是艺术表演类比赛,包括独唱、独奏、独舞、戏剧;二是艺术作品类比赛,包括绘画、书法、摄影。艺术表演赛场,参赛选手分门别类有序参赛,参赛节目内容自选,要求充分展示当代中学生积极向上的精神风貌和健康高雅的审美情趣。美术赛场为绘画、书法、摄影赛场,参赛选手赛前报到时须上交一幅(组)个人参赛作品,比赛时分类别同时进行现场作画或书写、拍摄,现场比赛总时长为60分钟,聘请专家组成评审委员会,负责全部参赛节目和作品的评选工作。艺术作品类根据上交作品和现场创作

作品综合评分。同时,分组类别设立一、二、三等奖和最佳才艺奖、优秀指导教师奖。授予获得每个项目、每个组别的第一名选手“最佳才艺奖”;授予获得一等奖选手的指导教师和钢琴伴奏教师“优秀指导教师”。获得高中组独唱、独奏、独舞一等奖的选手择优推荐参加2019年湖南省中学生独唱、独奏、独舞比赛;获得绘画、书法、摄影一等奖的作品择优在岳阳市庆祝新中国成立70周年暨第四届师生文艺展演活动中展出。

据悉,此次比赛旨在为全市学习艺术门类的中小學生提供一个公平、公正、公开的展示舞台。希望通过比赛,积极培育和践行社会主义核心价值观,发挥美育育人功能,培养青少年健康的审美情趣和良好的艺术修养。



比赛现场 陈毅摄



省小篮球联赛暨“江河·颐璟城”杯岳阳赛区决赛开幕

本报讯(廖子源)近日,由省体育局、省教育厅指导,省篮协主办,岳阳市篮球协会承办的“金健”2019年湖南省小篮球联赛暨“江河·颐璟城”杯岳阳赛区决赛开幕式在岳阳雅礼实验中学举行。

本次比赛队伍分为四个组:分别是U8混合组、U10混合组、U12男子组、U12女子组,共有四十余支队伍参加到决赛区。他们将从10月13日-11月3日的每个双休日在岳阳雅礼实验中学展开激烈角逐,每组冠军将代表岳阳参加湖南赛区比赛。

今年比赛湖南省小篮球官方微信将对每个市州的每场比赛进行手机直播,同时采用大数据分析技术,湖南省篮协根据每一场比赛的情况,统计出每一位比赛选手的成绩,进入到湖南省篮协后备人才培养数据库当中。

华容县教体局

缅怀革命先烈 感悟初心使命

本报讯(记者 唐忠明 通讯员 李祥)近日,华容县教育体育局班子成员及机关第一、第二支部书记来到烈士陵园、何长工纪念馆开展革命传统教育,缅怀革命先烈。在烈士陵园将军墓前,局党委书记、局长龚成明带领班子成员向何长工纪念馆敬献花篮、鞠躬行礼。随后,全体班子成员又前往何长工纪念馆,参观主题展览。在纪念馆里,班子成员集体面对党旗,重温入党誓词。

岳阳楼区枫树小学

快闪活动庆祝第70个建队日

本报讯(记者 唐忠明 通讯员 胡兰芳 黄聪)为了庆祝中国少年先锋队建队70周年,引导队员们继承和弘扬少先队员的光荣传统,增强少先队员的使命感,近日,岳阳楼区枫树小学全体师生举行了“红领巾心向党,争做新时代好队员”主题建队日活动。

活动中,三年级组将朗诵节目《习爷爷的教导记心间》、合唱《少年中国梦》及剪纸表演结合在一起的快闪节目得到全体老师和同学的阵阵掌声;隆重的入队仪式让新加入的200多名少先队员增强了光荣感和归属感。

建队日主题教育实践活动的开展,不仅让全体少先队员度过了一个快乐而有意义的节日,也激励了队员们听党的话,爱祖国、爱人民,立志做一名为建设中国特色社会主义事业贡献力量的好少年,并将用实际行动为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量!



红领巾心向党,争做新时代好队员 唐忠明 胡兰芳 黄聪 摄

17名中小学心理教师比拼专业能力

本报讯(杨杏王娟)为加强我市心理教师心理辅导能力和课堂教学水平,由市教育局主办、市教育科学技术研究院承办的“全市中小学心理健康教育教师专业能力竞赛”于近日在市教科院举行。市教科院党

总支委员刘可荣、综合室主任严雪梅参与竞赛指导,心理健康教育教研员王娟具体负责组织实施。

竞赛活动从“课堂教学”“团体辅导”“个体心理咨询”三个内容设置比赛环节,全面

考察心理教师专业技术能力。来自全市各中小学校的17名专兼职心理教师参加了决赛,通过现场角逐,充分展现了全市心理教师心理辅导和课堂教学的专业功底,营造了全市中小学心理健康教育工作的良好氛围。



借助教育科研之力 破解“有偿补课”痼疾

廖小光

义务教育阶段存在的在职中小学教师“有偿补课”问题,挤占了中小学生的课余时间,造成了“开小灶”“题海战术”等乱象,加重了学生的课业负担,也加重了家长的经济负担,损害了教师群体在广大人民群众心目中的形象。作为一名在教育科研机构工作的市政协委员,一路走来,看到很多,也想过很多。解决问题一定要走出头痛医头脚痛医脚的误区,对症下药,否则难以收到真正的疗效。我个人认为,只有立足教育科研,向课堂教学要质量、要效率,加强教师队伍建设和推教育评价改革,才能从根本上解决学生“不去补”、教师“不想补”、家长“不必补”的问题。

加强教学常规管理,提升课堂教学质量,促使学生“不去补”

教学常规是中小学校的“进行曲”,课堂教学是教学质量的“主题曲”。如何加强教学常规管理?学校要做到几点:一是从正面入手,突出管理要点。制度要全,要健全教学管理规程,统筹制定教学计划,优化教学各个环节;坚持和完善集体备课制度,精心备课再上课,并严格按课程标准零起点教学,做好知识点前后铺垫与衔接等。学法要优,要改进教学方式,注重启发式、互动式、探究式、体验式教学,重视情境教学、差异化教学和个别化教学指导。技术要精,要促进信息技术和课堂教学的深度融合,开展研究型、项目化、合作式学习,探索学科课程、课堂教学的综合改革。二是从反面着眼,去除随意行为。严格执行部颁课程标准开课上课,不随意增减课时、改变难度、调整进度,不提前结束备考、违规滥考、以考排名评教。三是从侧面突围,实施借力行动。“他山之石,可以攻玉。”教研机构就是教育战线的“参谋部”,是借力对象的主力军。在市教科院的大力支持下,学校中的很多事情可以干得更正确、更轻松、更有效!

可以借智,市教科院对于教学常规管理“备、教、批、辅、考、评”诸环节有章可循、有例可学、有家可用、有问必答、有疑必释、有惑必解,是现成的“智力资源库”。以“批改作业”环节为例,市教科院可根据校情、学情的不同,建议不同学校、不同年级、不同学科布置作业数量和时长不搞“一刀切”,而是因地制宜、因材施教,促使各类学生完成好基础性作业,进一步强化实践性作业,探索弹性化作业。可以借人,市教科院教研员了解全市各中小学校教师教育教学情况,对名校名师管理、教学、评价等特色高招了然于胸,可为各同类校提供促进发展的科学建议。可以借策,国家的教育改革进入新时期以来,市教科院先后实施了“市教科院教研员‘下校蹲点’活动”“市课堂教学改革实验学校联点指导方案”“市中小学骨干教师示范教学实施方案”等专项活动,积极应对教育蓬勃发展的新形势。这些活动都很接地气、顺人心,广大中小学校的教师完全可以趁势而为,将市教科院的这些“接地气”的措施对接到自己身上来,以促进学校的跨越式发展,提升教师的专业化成长。

加强教师队伍建设,鼓励教师专业化发展,促使教师“不想补”

教师是办好教育的第一资源。一要加强正确的教育思想引领。现代教育思想和教育观念的确立,已成为影响和制约一所学校办学水平和育人质量的至关重要的因素。因此要进一步端正办学思想,树立现代教育的价值观、教育观、学生观、学校教育活动观,全面推进素质教育。二要注重教师专业化水平提升,练就教书育人的过硬本领,提高课堂45分钟教学的质量和效率。所谓教师的专业化水平,包括专业知识(即教育科学知识、专业学

科知识、博雅的文化知识、丰富的实践知识)、能力(即教学设计能力、教学实施能力、教学评价能力、教学研究能力、教学反思能力)、精神(即正确的教育思想观念)、情感(即教育情怀深、事业心强)等。三要鼓励教师制订职业发展的中长期规划,引导教师对自身的专业思想、专业精神、专业知识、专业能力等进行自我诊断,正视自我发展的薄弱点和优势所在,从而确立个人的专业发展点。

力推教育评价改革,破除陈腐成才观念,促使家长“不必补”

有什么样的评价指挥棒,就有什么样的办学导向。必须把立德树人作为检验学校一切教育工作的根本标准。要来看,“立德树人”任务是教育质量的根本方向。要积极引导学校和教师树立科学的教育质量观,不“唯分数论”,不“唯升学率论”,把发展学生核心素养作为教育改革的时代主题。要坚持以能力为重,培养学生的学习能力、实践能力、创新能力;要坚持知行合一,把知识学习和实际活动相结合,把教育与劳动结合起来,坚持全面发展和个性相统一,因材施教,培养具有时代意识、理想信念、扎实学识、创新思维、奉献精神的人才。要认准,“五育并举”思想是强化教育质量的根本路径。要克服长期以来存在的“重智、轻德、弱体、少美、缺劳”现象,建立完善德智体美劳全面培养的教育体系,全面落实党的教育方针,找到新时代教育发展的突破点和着力点。要用准,“评价体系”建设是教育质量的关键领域。要积极完善推进评价改革的保障机制并认真组织实施,把学生的品德发展水平、学业发展水平、身心发展水平、兴趣特长养成、学业负担状况等方面作为评价学校教育质量的主要内容,着力构建中小教育综合评价指标体系。(作者系岳阳市教育科学技术研究院院长)

在追求卓越中成长

——记岳阳市优秀教师、汨罗楚雄中学湛密昌

次参加汨罗市普高教学竞赛并获一等奖,参加岳阳市金鸚杯比赛获金奖,累计提供新教师观摩课、高三复习建模课、骨干教师示范课、送教下乡研讨课等30余节。

教研上追求传统之厚

他在学习中发现,语文在民国时期叫国语和国文,在新中国成立之后才叫语文,而在漫长的古代,则没有一定的名字。他思考为什么英国叫英语,日本叫日语,而中国则叫语文。这些现象和思考促使他在平时的研究中更加注重传统,特别是中央提出要大力弘扬中华优秀传统文化进校园,更是如此。为此,他认真学习了叶圣陶、吕叔湘、张志公的一些作品,重学了《四书》和《三字经》等古代启蒙读物,主持了《优秀传统文化进校园的理论与实践研究》课题,编写了校本教材《湘风楚韵:屈原文化高中读本》。

教改上追求语文之美

他认为语文应该是人文而诗意的,是生活而快乐的,是传统而现代的,一言以蔽之,语文是美丽的。从2007年被推荐参加湖南省教育厅组织的新课程省级骨干教师培训以后,他就开始认真研究于漪、韩军、魏书生、李镇西、余映潮、李海林、赵谦翔、袁卫星等著名特级教师的思想、风格和艺术,更广泛涉猎了课程论、教学论、教育哲学等方面的书籍,累计在华容、岳阳、汨罗、屈原行政区、湖南理工学院等地讲座20余场。2010年暑假更应邀为教育厅举办的湖南省新课程省级骨干教师培训班提供《外国小说欣赏》的研讨课并讲座。湛密昌老师用生命之桨划动语文之舟,在人生的长河里追求编织一个语文之梦。这个梦人文与诗意并重,生活与快乐同在,传统与现代共生,这个梦外形与内质齐谐,生命与激情长飞。(祝宇)



罗市楚雄中学语文教师湛密昌经历了由乡村初中教师到示范高中教师,由教师到教研员,又由教研员到教师的角色转变,独特的经历形成了他追求卓越的独特品质。2010年他曾获得岳阳市“索创新奖”,2016年被评为岳阳市“优秀教研员”,2018年被汨罗市评为“第十届名师”,2019年被授予岳阳市“优秀教师”荣誉称号。

教学上追求学生之本

他认为教学应以学生的学习为本,他希望学生每一节课学习的内在驱动力都是发自内心的情感和心理需求,认为这才是真正的学习自觉,才是真正为“我”而学习,为“我”的成长而学习,这才是“人的教育”境界下达成的“人的学习”。为此,他开展了“快乐语文”“生活语文”“大语文”“绿色语文”教学实践与探索,形成了“教与育合一,师与生合一,学与习合一,时与效合一”的教学风格。他两

市宏志中学

爱国主义教育如火如荼

本报讯(记者 唐忠明 通讯员 李新秀)为庆祝新中国七十华诞,加强对青少年进行爱国主义教育,激活学生复兴中华发奋读书的美好愿望,近日,岳阳市宏志中学(市五中)组织学生开展了形式多样、丰富多彩的活动。

学校每周利用全校升旗仪式,进行在国旗下的讲话,宣讲红色故事,传承红色基因,学习红色精神。班会主题课上,他们组织开展“我和我的祖国”的演讲,学校文学社还进行了“我爱祖国”的文学征文,涌现出很多优秀的歌颂祖国的文章,各年级还开展了各具特色的教育活动。

市二中

举办第四届艺术节

本报讯(周承立)近日,市二中进行喜迎国庆70周年暨第四届艺术节。40多个班级全员参与,班级整体或代表进行登台表演,在学校领导组与专业评委组的记分台下,进行了金银铜、最佳表演奖、记录奖等班级之间的评比。

活动中,各个班级的表演者身着鲜亮的服装,欢聚在露天足球场,以歌唱、舞蹈、打击乐等形式给祖国母亲最衷心的祝福。

市十中

与英国师生进行陶瓷文化交流

本报讯(记者 陈毅)近日,平日比较清静的岳州窑陶瓷文化传承与发展协同创新中心内人声鼎沸,热闹非凡。原来是英国普利斯顿中学师生远道而来,与岳阳第十中学1907班师生开展校际连线交流活动。

在岳阳与萨姆塞特那合作的所有伙伴学校中,中英这两所学校的合作被誉为最成功的代表。双方7年多来,通过课程共建、组团访问等方式,建立了良好的校际交流合作关系,互访师生达到35人次,开展的系列文化交流活动曾得到英国教育部门的高度赞誉。

活动现场,两校师生饶有兴趣地参观了岳州窑文化的历史展览。大家跟随讲解员的脚步,仔细聆听着岳州窑的历史。参观结束后,进入了本次活动的重要环节——动手制陶器。师生们分成两组,井然有序地进入教室,动手体验。刚拿到陶泥,师生们不免有点手足无措,不知从何下手。堆泥、拉坯……经过反复试验,两校师生一齐动手,互相帮助,慢慢地,大家手下的作品有点像模像样了。



陶瓷文化交流活动现场 陈毅摄

岳阳楼区北港中学

学生获湘北片区宪法知识竞赛特等奖

本报讯(记者 唐忠明 通讯员 彭刚)在刚刚结束的湘北片区学生“学宪法讲宪法”活动中,北港中学195班丰雨琪同学荣获初中组宪法知识竞赛特等奖,近日,她与另一名选手代表本片区初中生赴长沙参加第四届全国学生“学宪法讲宪法”湖南赛区总决赛。

据悉,北港中学一直以来都非常重视师生的法制教育,定期聘请法制副校长高斌为师生讲座,宣传法律法规知识,组织开展法律知识竞赛等,教育学生做一个知法、懂法的公民。